



PLANTILLA PARA DIAGNOSE. COMISIÓN DE IGUALDADE ESCENA GALEGA.

NOME DA COMPAÑÍA:

ENTIDADE XURÍDICA (SL, sociedade cooperativa, autónomo...):

HAI MULLERES NO CORPO SOCIETARIO DA ENTIDADE?:

PORCENTAXE DE PARTICIPACIÓN DAS MESMAS:

Como sabedes, Escena Galega forma parte do Observatorio da Igualdade das Artes Escénicas e Audiovisual de Galicia. Dende a comisión de igualdade da asociación queremos facer unha diagnose sobre a presenza de mulleres no traballo das compañías asociadas a todos os niveis e en todos os ámbitos (técnico e artístico) Para isto, achegámosvos esta plantilla, que é o primeiro paso (recollida de datos) para realizar este traballo.

Indicacións para as compañías antes de cubrir esta plantilla:

- Esta diagnose establécese tendo en conta as producións os últimos 3 anos (2014, 2015 e 2016) de cada compañía.
- Cada compañía deberá multiplicar (copiar/pegar) esta plantilla polo número de espectáculos destes 3 últimos anos, cubrindo 1 plantilla por cada produción / espectáculo.
- En cada unha das casillas (agás nas 3 primeiras) deberedes respostar escribindo SI ou NON á presenza de mulleres nesa categoría. No caso de que a resposta sexa afirmativa pedímosvos número e porcentaxe, por exemplo: se na casilla de ELENCO hai actrices, 2 dun elenco de 10, a porcentaxe sería do 20% de presenza de mulleres, e teríades que respostar 2 / 20 %. Ao final pedímosvos un breve resumo co argumento de cada espectáculo.

MOITAS GRAZAS!



PLANTILLA PARA DIAGNOSE. COMISIÓN DE IGUALDADE ESCENA GALEGA.

NOME DO ESPECTÁCULO / ANO DE PRODUCCIÓN	
TIPO DE ESPECTÁCULO (INFANTIL, ADULTO, DANZA, MUSICAL...)	
NÚMERO DE FUNCIONS	
ELENCO	
AUTORÍA DO TEXTO	
DIRECCIÓN	
ESPAZO ESCÉNICO	
COREOGRAFÍA / MOVEMENTO ESCÉNICO	
SOPORTE AUDIOVISUAL	
DESEÑO GRÁFICO	
VESTIARIO	
DESEÑO DE ILUMINACIÓN	
TÉCNICA(S) DE ILUMINACIÓN	
TÉCNICA(S) DE SON	
COMPOSICIÓN MUSICAL / ESPAZO SONORO	
MAQUILLAXE	
ATREZZO	



PLANTILLA PARA DIAGNOSE. COMISIÓN DE IGUALDADE ESCENA GALEGA.

PRODUCCIÓN	
DISTRIBUCIÓN	
COMUNICACIÓN	
PROTAGONISTA(S) MULLER(ES)	

BREVE RESUMO CO ARGUMENTO DO ESPECTÁCULO.